

4

¿Qué es la Didáctica?

"... Eso que los profesores no tienen".

María Eugenia - 14 años, 2º año

Tal vez nos cueste definir la didáctica. Pero al término seguramente lo empleamos muy bien.

Veamos algunos ejemplos:

1- Usted lleva un día a un familiar al médico. Éste le hace una serie de preguntas, lo revisa, le da un diagnóstico, le indica un tratamiento. Usted sale protestando, lo atendió muy rápido, no le entendió bien y no le dio lugar a hacer preguntas.

Al salir del consultorio, Usted dijo: "a éste médico le hace falta didáctica".

¿Qué quiso decir con la expresión "le hace falta didáctica"?

- Que tendría que haber hablado más lentamente.
- Tener paciencia.
- Explicar con más claridad.

En este caso tiene didáctica el que sabe explicar para que el otro entienda.

2- Su hijo tiene 9 años y va a 4º grado. Es un niño inteligente y le gusta ir a la escuela. Un día le comunican que tiene que estudiar para una prueba del área: Biofísico-Social.

Lleva una hora en su cuarto estudiando. Ud. lo siente quejarse y protestar. Se acerca con la intención de ayudarlo. Está muy ansioso. Con lágrimas en los ojos, le dice: -Estudio y no aprendo. Me van a aplazar!

Le pide la carpeta. El tema es: "El observatorio meteorológico", Tiene un informe de tres páginas. El mismo incluye cada uno de los aparatos meteorológicos con su descripción y las funciones correspondientes.

Los aparatos incluidos son:

- Termómetros
- Termohidrógrafo
- Geotermómetro
- Heliógrafo
- Cohete antigranizo
- Anemómetro
- Pluviógrafo
- Pluviogramómetro
- Pluviómetro
- Barómetro
- Barógrafo
- Vela
- Sismógrafo

Trata de calmarlo. Se sienta a su lado para ayudarlo a estudiar. Internamente piensa: "¿Qué haré para que estudie esto? ¿Lo podrá aprender?" y con impotencia se dice: "A esta maestra le hace falta didáctica".

¿Qué quiso decir Ud. con la expresión: "a esta maestra le hace falta didáctica?"

- Que tendría que saber qué cosas puede aprender un niño de 9 años.
- Que tendría que graduar las dificultades.
- Que no tenía sentido para el niño aprender de memoria esos términos.

En este caso tiene didáctica el que sabe enseñar para que el otro aprenda.

Entender es el primer contacto con el conocimiento. Aprender es hacerlo propio, asimilarlo.

¿Usted sabe la suficiente didáctica como para que sus alumnos entiendan?
¿Maneja todos los medios para lograr que los alumnos aprendan?

3- El docente, es una persona que en un área de conocimiento que él maneja bien, debe lograr que los alumnos que no la manejan, la hagan suya. Para que esto suceda, debe utilizar una serie de medios. Este es campo de la didáctica.

Vamos a ver qué medios utilizan los docentes:

a) Un docente llega al aula, enuncia su tema y comienza a explicar. Anota en el pizarrón alguna fórmula. Realiza los ejercicios para que los alumnos lo sigan. Pregunta a los alumnos si entendieron. Les da unos ejercicios para realizar en sus carpetas. Cuando éstos hablan los hace callar. Cuando toca el timbre, indica la lección a estudiar. En la clase siguiente toma lección.

¿Qué recursos ha utilizado?: Explicación
Ejercitación
Pizarrón
Interrogatorio

b) Un docente llega al aula y averigua qué conocimiento tienen los alumnos respecto del tema que van a desarrollar. Luego inicia el tema del día con la lectura de un artículo del diario. Hace algunas preguntas a los alumnos sobre lo leído. Comienza la explicación. La ilustra con fotografías, marca

en el mapa los lugares de los que habla. Anota los términos nuevos en el pizarrón. Busca ejemplos para que los alumnos capten mejor. Al terminar cada tema, hace una síntesis oral. A los efectos de aplicar el contenido, da unos trabajos prácticos para que realicen los alumnos en sus bancos en forma grupal. Si los alumnos se mueven mucho o conversan entre ellos, preguntan si están cansados. Antes de terminar la clase realiza un repaso de todo el tema y elabora un esquema en el pizarrón. Aprovecha para conectarlo con temas de otras asignaturas.

¿Qué recursos ha utilizado?:

Diagnóstico
Motivación
Interrogatorio
Audiovisuales
Pizarrón
Recapitulación
Esquema
Fijación
Ejemplificación
Síntesis
Trabajo Grupal
Aplicación

De los dos profesores, ¿cuál es más didáctico?

Aparentemente el que utiliza más cantidad de recursos en clase. Todos estos medios o recursos, se llaman genéricamente: Metodología. La didáctica es desde cierto punto de vista, una metodología.

Por tanto el profesor tiene didáctica en la medida que utiliza mayor número de métodos.

La realidad es aprendida de múltiples formas: Unos observando, otros escuchando, repitiendo, experimentando. Por eso el alumno necesita que su profesor emplee diversos medios porque los ayuda a comprender mejor.

¿Sus alumnos piensan que Ud. es un profesor didáctico?

¿Qué metodología maneja en clase?

Haga un listado, aunque sea mentalmente.

4- Un tema se puede desarrollar de diferentes maneras ¿por qué un profesor elige un modo y otro elige otro?. Comparemos a estos dos profesores de Física:

- A- Explica, grafica en el pizarrón, los alumnos escuchan, anotan y observan.
- B- En el laboratorio prepara una experiencia: los alumnos observan, hacen anotaciones, se reúnen en grupos y les da un cuestionario, finalmente, los alumnos llegan a enunciar el principio.

¿Es casual que un profesor elija la exposición y el otro el experimento?

El Profesor A - En reunión de departamento, dice: llevar los chicos al laboratorio, lleva mucho tiempo y no termino nunca con el programa. Si los hago

trabajar en grupo, se indisciplinan. De todos modos yo hago una buena exposición y con los gráficos me aseguro de que los alumnos entiendan.

El Profesor B - Me parece fundamental que los alumnos descubran por sí mismos las leyes y principios físicos. De este modo no se lo olvidan jamás. El trabajo en grupos asegura un mejor aprendizaje porque les permite intercambiar experiencias y observaciones

De allí que la elección de un método u otro no es casual. Detrás de toda acción educativa hay una teoría, un principio, un concepto de la educación, un modo de ver al alumno, una manera de asumir el rol docente. Aunque el docente no lo sepa.

Para el profesor A: El docente debe ser el protagonista de la clase: él expone, explica, esquematiza en el pizarrón. El alumno es un ser pasivo. Recibe lo que el docente le da. Frente al desarrollo del programa, prefiere la cantidad (terminar el programa) a la calidad (profundizar temas).

Para el Profesor B: Los alumnos son protagonistas de su aprendizaje: Ellos experimentan, discuten en grupos, descubren los principios y leyes.

El docente orienta, ayuda, prepara las actividades.

La didáctica se ocupa no sólo de los diferentes modos y medios para aprender, sino también de las concepciones que subyacen en el aprender.

A partir de los ejemplos que hemos ido desarrollando podemos concluir en que la Didáctica se ocupa no sólo del cómo se enseña, sino de cómo se enseña para que el alumno aprenda y de las diferentes concepciones de la educación.

- ¿Sabe usted cuál es su teoría de la educación?
- ¿Cuáles son los conceptos que iluminan su accionar docente?
- ¿Qué es aprender?
- ¿Cuál es el fin de la Educación?
- ¿Qué rol cumple el docente?
- ¿Todos los jóvenes son iguales?

ANEXO 3

MARQUEZ, Angel Diego. "Psicología y Didáctica Operatoria". Edit. Humanitas. Bs. As. Págs. 7 y 8.

Didáctica y Psicología

- La Guía del Aprendizaje

CAPTAR EL FUNDAMENTO psicológico de la Didáctica implica encontrar el justificativo profundo y esencial de la acción docente.

La actividad educativa, la acción docente, carente de ese fundamento psicológico es ciega, es mecánica. El educador sabe "cómo debe hacerlo", pero desconoce el porqué debe hacerlo así". Sólo cuando se advierte la vinculación existente entre el obrar práctico y el fundamento psicológico sobre el que este obrar se apoya, adquiere sentido el trabajo docente, y deja de ser una actividad mecánica y rutinario para constituirse en una actividad racional, consciente y científica.

La vinculación entre didáctica y psicología, es decir, el fundamento psicológico de

la didáctica no siempre ha sido percibido con nitidez. Los educadores de todos los tiempos han practicado una Didáctica -o cabría decir, han aplicado una metodología- fundada en determinadas concepciones psicológicas. Pero los educadores prácticos han ignorado en la mayoría de los casos la vinculación existente entre su "hacer" y las concepciones psicológicas vigentes e incluso, desconocían tales concepciones. No obstante, como observa Sánchez Hidalgo "quieralo o no, desde el momento en que el maestro enseña algo, ya ha adoptado, racional o inconsciente, algunos principios orientadores en torno de la naturaleza del aprendizaje. La forma en que se enseña implica la adopción de una psicología del aprendizaje".

Cada persona nos dice Kinsley, sea maestro, padre, empleado o estudiante tiene su propia teoría del aprendizaje, y cree en ella aun cuando no lo haya expresado en palabras.

Claro está que resultará muy ventajoso que los educadores comprendan las premisas sobre las que se basan sus métodos de enseñanza, pues el conocimiento de estos fundamentos les ayudará a lograr una actitud crítica con respecto a los méritos de los diferentes procedimientos didácticos.

La interrelación entre ambas disciplinas es tal, que el proceso evolutivo de la Didáctica ha estado determinado prácticamente por el avance de la psicología.

5

¿La Didáctica es un recetario?



Santiago González Riga (Chanti)

Una joven docente Profesora de Psicología, vino a consultarnos sobre qué técnicas usar para dar el tema: El Aprendizaje.

Al preguntarle en qué contexto, con qué, cuáles eran los subtemas de la unidad; respondió que no conocía bien el tema, que era la primera vez que dictaba esta asignatura y no había tenido tiempo de leer nada.

Nuestra respuesta fue: "La didáctica no es un recetario"

Por ejemplo, un libro de cocina es un recetario.

Trae innumerables recetas: dulces y saladas; líquidas y sólidas; para distintas ocasiones (navidad, cumpleaños), con diferentes elementos (verduras, carnes, pescados, frutas), etc.

Si el autor del recetario es serio, busca usted una receta, la sigue al pie de la letra, y seguramente obtendrá un rico resultado.

Precisamente la receta es eso: indicaciones precisas sobre el modo de hacer algo con seguridad y éxito. Pero no incluye el fundamento y los principios de las combinaciones de modo tal que Ud. manejándolos pueda crear nuevas combinaciones, o descubrir la causa del fracaso de las mismas.

Si la didáctica fuera un recetario, se podrían encontrar en ella métodos, técnicas o recursos para cada una de las situaciones docentes: primeras o últimas horas de clase; alumnos de primer año o de 4º o 5º; para cursos de 20 alumnos o de 45; en los primeros meses del año o a fin de año; en Historia o Castellano, o en Dibujo Técnico y Metalurgia.

Pero la Didáctica no lo es. Si bien incluye técnicas, su descripción y su uso comprende mucho más que ellos, supone una serie de principios que derivan de las teorías de la educación y de la concepción que hay detrás de la enseñanza y el aprender. Estas concepciones de la educación se basan en una idea del hombre de la educación, del fin de la educación y de los valores. Diferentes disciplinas contribuyen con la Didáctica, como la Pedagogía, Sociología, Psicología del Aprendizaje, Psicología Evolutiva, Antropología y la auxilian proporcionándole conocimientos fundamentales acerca del proceso de aprendizaje, el sujeto que aprende, teorías pedagógicas, ideas sobre el hombre.